

IN.TUNE

Innovative Universities in
Music and Arts in Europe

Declarația comună IN.TUNE

Finanțat de Uniunea Europeană. Opiniile și punctele de vedere exprimate sunt însă exclusiv ale autorului sau ale autorilor și nu reflectă neapărat opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Uniunea Europeană sau EACEA nu pot fi considerate responsabile pentru acestea.

intune-alliance.eu

NOI,

**Conservatorul Național Superior
de Muzică și Dans din Paris –
reprezentat de Emilie Delorme**

**Norges musikkhøgskole –
reprezentată de Astrid Kvalbein**

**Escola Superior de Musica de
Catalunya
reprezentată de Núria Sempere**

**Taideyliopiston Sibelius-Akatemia
reprezentată de Kaarlo Hildén**

**Stichting Hogeschool der Kunsten
Den Haag
reprezentată de Huug de Deugd**

**mdw - Universitat für Musik
und darstellende Kunst Wien –
reprezentată de Ulrike Sych**

**Universitatea Națională de Muzică
din București
reprezentată de Diana Moș**

**Univerzitet umetnosti u Beogradu
reprezentată de Mirjana Nikolic**

situate în opt țări europene de pe continent și reprezentând 10 000 de studenți și 4 200 de membri ai personalului academic, de cercetare și administrativ, aspiră să formeze o alianță a universităților europene intitulată

IN.TUNE UNIVERSITĂȚI INOVATOARE ÎN DOMENIUL MUZICII ȘI ARTELOR ÎN EUROPA

și se angajează să dezvolte o strategie comună pe termen lung pentru educație, cercetare, inovare și servicii de înaltă calitate pentru societate, bazată pe

- o viziune comună asupra rolului instituțiilor noastre în societățile noastre,
- o viziune și o abordare comune privind cooperarea instituțională profundă și
- valori europene comune de diversitate, democrație, drepturi sociale și drepturile omului.

INTRODUCERE

Această primă Alianță a Universităților Europene din domeniul muzicii și artelor aderă pe deplin la principiile și obiectivele stabilite de recenta Strategie europeană pentru universități, care subliniază rolul important al învățământului superior în formarea unor societăți durabile, democratice și reziliente. Ea se consideră un model pentru transformarea sectorului european al învățământului superior muzical către un viitor incluziv și excelent, responsabil din punct de vedere social și autonom, inovator și centrat pe student.

Înființarea IN.TUNE are loc în contextul diverselor evoluții sociale, care prezintă atât oportunități, cât și provocări pentru învățământul superior în domeniul muzicii și pentru sectorul cultural și creativ. Schimbările survenite în situația muzicienilor și a artiștilor ca urmare a evoluțiilor tehnologice rapide, a transformărilor rolurilor profesionale și a formelor de finanțare din ce în ce mai nesigure ale sectorului cultural și creativ determină instituțiile să își adapteze practicile pedagogice tradiționale. Această situație a fost accentuată de pandemia COVID, care a avut un impact enorm asupra educației artistice și a activității artistice, în special în domeniul artelor spectacolului. Alte provocări globale majore, precum instabilitatea geopolitică, schimbările climatice și conștientizarea crescândă a importanței diversității, incluziunii, echității și egalității de gen, fac necesar ca noi, în calitate de instituții de vârf și orientate către internațional, să adoptăm o poziție activă față de aceste evoluții sociale.

Făcând acest lucru împreună, nu numai că vom fi mai eficienți, dar vom contribui în mod semnificativ la consolidarea identității europene și la promovarea valorilor europene, pe care le considerăm esențiale pentru abordarea și rezolvarea marilor provocări sociale. Facem acest lucru pe baza convingerii noastre că muzica și artele au calități unice care pot juca un rol esențial în ceea ce privește aceste provocări. Suntem, de asemenea, conștienți că, în calitate de instituții de învățământ, suntem responsabili de dezvoltarea continuă a procesului de învățare și predare, păstrând în același timp tradițiile muzicale și artistice care se află în centrul patrimoniului cultural european viu. Numai astfel vom putea să ne menținem atractivitatea și competitivitatea într-un context global.

În calitate de parteneri, înțelegem pe deplin că amploarea și ambiția acestei inițiative necesită un nou nivel de colaborare și partajare a resurselor, pe care suntem dornici să îl întreprindem. Ne dedicăm urmării viziunii noastre strategice comune pe termen lung și considerăm IN.TUNE ca un prim pas către o colaborare permanentă în viitor și un ecosistem comun în continuă creștere și evoluție. IN.TUNE este, de asemenea, rezultatul dorinței noastre de a consolida colaborările anterioare și existente la nivel european între instituțiile noastre, dintre care mai multe au testat și implementat metode inovatoare de învățare și predare, precum și modalități de a crea și spori impactul muzicii și educației asupra societății.

Viziune

Dorim să înființăm IN.TUNE - UNIVERSITĂȚI INOVATIVE ÎN DOMENIUL MUZICII ȘI ARTELOR ÎN EUROPA până în 2027, o inițiativă unică și fără precedent care, până atunci, va fi:

1. construit o cooperare instituțională profundă, eficientă, sistemică și durabilă, care poate aduce schimbări transformatoare în instituțiile noastre, pe baza colaborărilor noastre anterioare și existente.
2. consolidat, prin această cooperare instituțională profundă, inovarea artistică și educațională și cercetarea în instituțiile noastre, precum și în sectorul învățământului superior muzical și în sectorul cultural și creativ în ansamblu, și să ofere studenților și profesioniștilor oportunități educaționale unice, care le vor spori șansele de a accesa, crea și menține cariere durabile.
3. jucat un rol activ în modelarea viitorului atât al sectorului nostru, cât și al societăților noastre, asumându-ne provocările educaționale, profesionale, sociale, tehnologice și ecologice ale prezentului, prin crearea unui mediu instituțional orientat spre viitor și prin împuternicirea studenților și a personalului să abordeze aceste provocări prin munca lor creativă

Astfel, IN.TUNE va demonstra că:

- Instituțiile noastre – în mod independent, dar și prin legăturile directe cu sectorul cultural și creativ – pot avea un impact important, asumându-și un rol proactiv în societate și propunând soluții noi și inovatoare pentru consolidarea durabilității, bazate pe experiența și cercetarea artistică, precum și pe valorile europene comune ale diversității, democrației, drepturilor sociale și ale omului.
- Rezultatele IN.TUNE fac parte din elaborarea

politicilor și din discursul în contextul procesului de integrare europeană și pot funcționa ca catalizatori pentru lansarea de noi instrumente și cadre juridice, contribuind activ la dezvoltarea în continuare a Spațiului european al educației, a Spațiului european de cercetare și a Spațiului european al învățământului superior, asigurând în același timp că calitatea, competitivitatea și atractivitatea învățământului superior european sunt în permanență legate de valorile europene fundamentale privind diversitatea și incluziunea și compatibile cu dezvoltarea durabilă.

- Calitatea și atractivitatea educației, a activității artistice, a cercetării și a serviciilor oferite societății în instituțiile noastre s-au îmbunătățit ca urmare a cooperării noastre instituționale profunde, prin reunirea expertizei, experienței, tradițiilor și inovației prezente în instituțiile noastre într-un mod care ar fi imposibil de atins de către instituții pe cont propriu sau prin cooperarea la nivel național.
- Conștientizarea faptului că muzica face parte dintr-un context artistic și cultural mai larg a fost consolidată și că muzica, ca disciplină, va beneficia în termeni de dezvoltare artistică și oportunități profesionale prin cooperarea interdisciplinară între disciplinele artistice. Prin urmare, pornind de la cooperarea în domeniul muzicii, vom adopta treptat o „abordare instituțională globală” și vom utiliza întregul potențial al instituțiilor noastre partenere pentru a ne atinge obiectivele strategice, implicând treptat și alte discipline artistice în ceea ce privește evoluțiile din domeniul artelor, inovarea în învățare și predare, precum și în domeniul cercetării.
- Cooperarea transnațională instituțională profundă a creat oportunități unice pentru studenți și personal, precum și pentru profesioniștii care lucrează în sectorul cultural și creativ, oferindu-le acces la o bogăție de cunoștințe, tradiții și modele pedagogice inovatoare bazate pe cercetare, dezvoltarea educațională comună și utilizarea tehnologiilor digitale și oferind studenților noștri mai multe opțiuni de parcurs individual, consolidând astfel conceptul de învățare centrată

pe student și conducând la oportunități mai mari de integrare a acestora în lumea profesională în continuă schimbare, precum și în societate în general.

- Am luat în considerare nevoile și caracteristicile speciale ale învățământului superior muzical în ceea ce privește mobilitatea și cooperarea. Exemple de astfel de caracteristici sunt programele de studiu extrem de individualizate, cu predarea individuală ca abordare pedagogică de bază, precum și importanța dezvoltării artistice și a producției artistice.
- Echilibrul geografic al IN.TUNE este un punct forte esențial, oferind o diversitate unică de cunoștințe, abordări pedagogice și tradiții culturale, care vor îmbogăți învățarea și predarea în instituțiile noastre și vor servi drept model pentru forme similare de cooperare profundă în Europa și în întreaga lume. Acest lucru va consolida poziția Europei ca principal furnizor global de învățământ superior în domeniul muzicii.

MISIUNE ȘI OBIECTIVE

Pentru a transforma viziunea noastră în realitate, acțiunile noastre vor viza cele trei obiective menționate mai sus, prin următoarele acțiuni.

1. Construirea unei cooperări instituționale profunde, eficiente, sistemice și durabile, care să poată aduce schimbări transformatoare în instituțiile noastre, pe baza conexiunilor existente

Pentru a realiza acest lucru, vom:

- Aborda cooperarea în toate cele patru misiuni ale învățământului superior (educație, cercetare, inovare și servicii pentru societate) prin organizarea activităților IN.TUNE în jurul a patru domenii tematice principale: Furnizare comună și mobilitate, Cercetare și inovare, Implicare socială și Guvernanță și cooperare în cadrul alianței. Aceste domenii vor fi abordate în opt pachete de lucru, fiecare instituție parteneră asumându-și responsabilitatea de a fi partener principal pentru un pachet de lucru, astfel încât angajamentul și volumul de muncă să fie împărțite între membrii alianței. Proiectarea cooperării IN.TUNE se va baza pe crearea de cadre, metodologii, politici și planuri, fiecare dintre acestea conținând activități și rezultate specifice și fiind formulate astfel

încât să sprijine sustenabilitatea pe termen lung a alianței.

- Uni forțele pentru a gestiona eficient IN.TUNE într-un nou cadru de guvernare și management, în care studenții noștri sunt o parte evidentă a proceselor decizionale. Acest lucru va include o revizuire a structurilor administrative și a procedurilor financiare existente, pentru a explora modul în care acestea trebuie ajustate astfel încât să sprijine o cooperare eficientă în cadrul alianței. Structura transparentă de guvernare a IN.TUNE va include un consiliu de administrație, un comitet executiv și administrativ, un consiliu al studenților, comitete de lucru și mai multe grupuri de lucru, toate interconectate și care creează spațiu pentru dialog și interacțiune, implicând părțile interesate din instituțiile noastre la toate nivelurile: management, studenți, profesori și personal tehnic și administrativ.
- Crea un „campus interuniversitar” cu o ofertă educațională virtuală și fizică bazată pe resurse și infrastructuri comune și pe o înțelegere comună a educației, cercetării și inovării. Un „campus” în care, prin mobilitate fără sincope și utilizarea inovatoare a tehnologiei, studenții, profesorii, cercetătorii și personalul, precum și sectorul cultural și creativ și societatea civilă, vor învăța continuu unii de la alții, cu și unii de la alții, prin parcursuri de învățare flexibile la toate nivelurile educaționale.
- Elimina, pentru crearea unui astfel de „campus interuniversitar”, barierele și obstacolele administrative legate de organizarea și recunoașterea mobilității prin crearea unui cadru de mobilitate pentru IN.TUNE, care să țină seama atât de caracteristicile tipului nostru de educație, cât și de ultimele evoluții în materie de mobilitate, cum ar fi inițiativa privind cardul european de student. Acest cadru va include o strategie la nivel de alianță pentru promovarea și implementarea mobilității fizice între instituțiile partenere, mobilitatea virtuală prin utilizarea conexiunilor de ultimă generație cu latență redusă pentru cursuri live și platforme digitale de cooperare pentru educație în grupuri comune de studenți. Barierele administrative și obstacolele în calea dezvoltării curriculumului pentru cursuri, module, programe și programe intensive comune vor fi eliminate prin dezvoltarea unei metodologii pentru noi formate educaționale cu principii organizaționale coordonate, cadre de calificare disciplinară și mecanisme compatibile de asigurare a calității.
- Defini o strategie pe termen lung și un plan de sustenabilitate pentru IN.TUNE, asigurând colaborarea continuă și pe mai multe niveluri între instituțiile noastre în viitor și explorând opțiuni pentru extinderea alianței noastre. Aceasta va include o reflecție asupra poziției actuale, dezvoltării ulterioare și rolului viitor al instituțiilor noastre în societate și asupra modului în care IN.TUNE poate contribui la această dezvoltare. În această reflecție, vom implica partenerii asociați cu scopul de a solicita expertiza lor în ceea ce privește stabilirea unui dialog permanent cu partenerii sociali și cu domeniul profesional.
- Dezvolta un proces eficient și riguros de asigurare a calității pentru IN.TUNE, care va monitoriza gestionarea și rezultatele activităților alianței în conformitate cu cele mai recente informații privind asigurarea calității alianțelor universitare europene. Acesta va include instrumente interne și externe de asigurare a calității și va utiliza standarde recunoscute la nivel internațional, care au fost formulate special pentru sectorul nostru și sunt în conformitate cu Standardele și orientările europene pentru asigurarea calității în spațiul european al învățământului superior (ESG).
- Asigura faptul că toate activitățile IN.TUNE se bazează pe o încredere

reciprocă în calitatea artistică și educațională, utilizând sistemele instituționale existente și practicile dovedite de asigurare a calității interne și externe. Vom explora modul în care putem dezvolta în continuare (în cadrul juridic național și ținând seama de ESG) aceste sisteme împreună, astfel încât acestea să sprijine, în loc să împiedice, cooperarea și să fie adecvate scopului, ținând seama atât de standardele artistice, cât și de calitatea educațională, și având o orientare transnațională. Acest lucru va contribui la dezvoltarea Sistemului european de asigurare și recunoaștere a calității, astfel cum a fost anunțat în Strategia europeană pentru universități.

2. Consolidarea, prin cooperare instituțională aprofundată, a inovării artistice și educaționale și a cercetării în instituțiile noastre, precum și în sectorul învățământului superior muzical și în sectorul cultural și creativ în ansamblu, și oferirea studenților și profesioniștilor oportunități educaționale unice care le vor spori șansele de a accesa, crea și menține cariere durabile.

Pentru a realiza acest lucru, vom:

- Dezvolta, testa, implementa și evalua, prin intermediul unei metodologii pentru noi formate educaționale, metode inovatoare de cooperare artistică și educațională transnațională la toate nivelurile educaționale și administrative. Aceste metode vor include crearea de cursuri, module, programe și programe intensive comune, care vizează spectacolele (live), crearea de muzică nouă și forme noi de expresie artistică prin cooperare interdisciplinară, precum și studii cu orientare academică. De asemenea, acestea vor aborda accesibilitatea la educație a grupurilor defavorizate.
- Crea un cadru de cooperare în domeniul cercetării științifice și artistice pentru a consolida capacitățile de cercetare ale instituțiilor noastre și pentru a promova educația bazată pe cercetare și metodologiile de cercetare adecvate sectorului nostru. Această colaborare va duce la crearea „IN.TUNE Knowledge Hubs” (Centre de cunoaștere IN.TUNE) cu scopul de a stabili infrastructuri pentru cercetarea colaborativă, în cadrul cărora cercetătorii, profesorii și studenții pot face schimb de expertiză și pot crea noi cunoștințe într-o serie de domenii de cercetare relevante. În plus, vom coordona politicile noastre de cercetare, vom explora crearea unui depozit online comun de rezultate ale cercetării, vom forma și vom face schimb de supervizori de cercetare, vom organiza conferințe anuale de cercetare pentru a ajunge la un public artistic și academic mai larg și vom publica un document de poziție privind cercetarea artistică, bazat pe experiențele și rezultatele obținute în cadrul alianței.
- Concentra pe inovare prin crearea unei politici comune privind consolidarea capacităților și inovarea în învățare și predare, prin explorarea și implementarea de noi abordări pedagogice în învățământul superior muzical, în special în domeniile metodologiilor didactice centrate pe student pentru formarea artiștilor, utilizarea tehnologiilor digitale în programele noastre educaționale și cooperarea cu alte discipline artistice. Vom împuternici studenții noștri prin proiecte inovatoare inițiate și conduse de studenți, consolidându-le mentalitatea

antreprenorială și competențele profesionale pentru a face față unui mediu de lucru complex și în continuă schimbare.

- Extinde și aprofunda, ca parte a acestor noi abordări pedagogice, orizontul artistic și oportunitățile profesionale ale studenților și profesorilor noștri, prin explorarea potențialului cooperării interdisciplinare și transdisciplinare, în conformitate cu evoluțiile din sectorul cultural și creativ, precum și din alte sectoare relevante, cum ar fi educația generală și sănătatea.
- Crea, în contextul politicii de consolidare a capacităților și inovare în învățare și predare, oportunități comune de dezvoltare profesională pentru personalul nostru didactic, de cercetare, administrativ și de sprijin, prin cursuri comune și formări intensive, care să susțină cariere durabile și atractive, bazate pe competențe solide de predare, artistice, de cercetare și de leadership, și care să se bazeze pe un mediu divers, incluziv, sigur și egal din punct de vedere al genului, atât pentru învățare, cât și pentru muncă.
- Furniza, ca o altă formă de consolidare a capacităților, asistență instituțiilor care au nevoie de modernizarea echipamentelor și tehnologiei, astfel încât să existe condiții de concurență echitabile pentru dezvoltarea comună a programelor de studiu și acces egal pentru studenți și profesori la instrumente și tehnologii de ultimă generație în cadrul alianței.

3. Să joace un rol activ în modelarea viitorului atât al sectorului, cât și al societăților noastre, asumându-și provocările educaționale, profesionale, sociale, tehnologice și ecologice ale prezentului, prin crearea unui mediu instituțional orientat spre viitor și prin împuternicirea studenților și a personalului să abordeze aceste provocări în activitatea lor creativă.

Pentru a realiza acest lucru, vom:

- Consolidă colaborările existente și vom crea noi colaborări cu parteneri asociați din ecosistemele noastre respective, care ne vor ajuta să creăm politici comune în domeniul tematic al implicării sociale, care vor promova dezvoltarea regională și vor crea rețele de cunoaștere atât la nivel regional, național, cât și internațional, cu scopul de a juca un rol activ în modelarea viitorului educației muzicale și al profesiei muzicale.
- Ne vom consolida și mai mult rolul în societate ca centre de dezvoltare profesională continuă, prin implementarea de oportunități de învățare pe tot parcursul vieții pentru profesioniștii din domeniu și vom explora utilizarea micro-credențialelor odată ce cadrul legal va fi definit.
- Consolidă integrarea profesională și spiritul antreprenorial al studenților noștri prin dezvoltarea de noi cursuri comune și prin stabilirea de noi modalități de colaborare cu industriile culturale și creative și alte sectoare relevante, oferind studenților noștri experiență practică și bazată pe muncă, precum și stagii.
- Crea politici comune care să încurajeze implicarea socială a personalului și a studenților noștri prin practici sociale și implicarea publicului în activitățile noastre educaționale și artistice, conectarea cursurilor și

activităților existente în aceste domenii și explorarea oportunităților oferite de IN.TUNE pentru a dezvolta în continuare aceste cursuri și a crea altele noi. În plus, vom aborda în comun rolurile noastre ca centre culturale importante în contextul local, regional și național și vom discuta despre modul în care putem consolida aceste roluri prin cooperarea în cadrul Alianței Universităților Europene.

- Ne vom asuma responsabilitatea ca instituții în ceea ce privește provocările sociale, geopolitice și de mediu cu care se confruntă societățile noastre în prezent, ajutându-i pe studenții și personalul nostru să abordeze aceste provocări prin dezvoltarea gândirii critice și a soluțiilor creative și bazate pe dovezi. Pentru a atinge acest obiectiv, ne vom coordona eforturile și vom crea politici comune IN.TUNE privind diversitatea, incluziunea și egalitatea de gen, precum și privind durabilitatea, revizuind politicile și activitățile noastre în aceste domenii și explorând modul în care acestea pot fi consolidate prin cooperarea noastră. Vom publica un document de poziție privind valorile și politicile noastre în ceea ce privește diversitatea, incluziunea, egalitatea de gen și relațiile de putere în sectorul nostru, precum și un document de poziție privind modul de abordare a diferitelor dimensiuni ale durabilității (culturale, sociale, ecologice și economice).
- Consolida, prin intermediul acestor politici comune, democratizarea culturii prin deschiderea instituțiilor noastre către o mai mare diversitate de genuri muzicale și limbi, contexte culturale și tradiții, precum și către colaborarea cu alte discipline artistice, atingând o bază de recrutare mai largă și oferind studenților posibilitatea de a ajunge la un public nou și diversificat prin intermediul unor noi formate de interpretare și pedagogice în diferite contexte sociale.
- Promova valorile europene ale democrației, diversității și drepturilor sociale și umane prin sprijinirea partenerilor asociați din Ucraina și găsirea de modalități de a-i implica în activitățile alianței, precum și explorarea modului în care alianța poate oferi asistență în reconstrucția Ucrainei și a sectorului său educațional, creativ și cultural.
- Disemina rezultatele cooperării noastre către instituții din întreaga Europă și din afara acesteia, prin colaborarea strânsă cu partenerul nostru asociat, Association Europeenne des Conservatoires, Academies et Musikhochschulen (AEC), prin diverse canale de comunicare digitală și întâlniri și conferințe fizice, îndeplinind astfel responsabilitatea noastră de a fi o sursă de inspirație pentru întregul sector al învățământului superior muzical și un model de cooperare instituțională profundă. În plus, vom stabili legături cu alte alianțe universitare europene existente pentru a împărtăși experiențe și a promova în comun interesele alianțelor în fața factorilor de decizie și a autorităților naționale din UE.

În calitate de conducători ai instituțiilor noastre, declarăm prin prezenta că susținem pe deplin această declarație, în toate acțiunile, implicațiile și responsabilitățile sale respective..


**Conservatoire national supérieur
de musique et de danse de Paris**

Emilie Delorme



**Escola Superior de Música
de Catalunya**

Núria Sempere



**Stichting Hogeschool
der Kunsten Den Haag**

Huug de Deugd



**Universitatea Națională
de Muzică din București**

Diana Mos



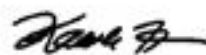
Norges musikkhøgskole

Astrid Kvalbein



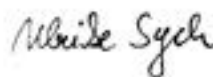
Taideyliopisto – Sibelius-Akatemia

Kaarlo Hildén



**mdw – Universität für Musik
und darstellende Kunst Wien**

Ulrike Sych



Univerzitet umetnosti u Beogradu

Mirjana Nikolić

